BUENOS AIRES, JUNIO 9 DE 1934

No Almuerza Sin Abrir las Patas ★ por PREMIANI



OS ditimes aplantes recomban ado en la sala,
somban ado en la sala,
somban ado en la sala,
to a la companio de la companio de la
jorde de la companio de la
jorde de su canaria. Ondularte el cuerpo labje la leve aceta,
pelillantes, seo ejes por el cictio,
arrebatadas las miejillas por el
entusiasmo, se incerporto lentamente y cerró la puerta e o n
llave.

un imprudente duclo con un cronista infrane que, despechado,
inamion un escandado como ter
inamion un estado como ter
inamion un estado como ter
inamion tamba de la como de la como de la
Dika y coho años antes. La
misma Tatiana Teórotovran, lozana y fresca, con la espociatadnamion. Una, noche de estrene.
Aplanuos, filo re a, obsequios.
Houberes de trace, timo y espiy allá en el fonto de sa camarín
un jovenente de olso cheros y
miere tierro que la satoida der
de traces.

de tejos.

"¿Se amaron mucho? Todo lo que se puede amar cuando se tieno el alma clara y limpia y el corazón apasionado e inocente; no se casaron sin embargo. Boris le exigió que optase por el teatro o por él. Nura nació

cillo, mis admiradores se desencantarian de immediato. Hay en todo hombre un afan complicar aquello que no conces, por eso me callo. Qué mas da que me crean de una manera o de otra? Soy tiela am indima, con la ventaja en cierto modo de que nadie me conoce.

do de que nadie me conoce.

—Yo la conoce un pueco, Tatiana, y sua ojos clara y saranos se fijaron en los de ella,
deleficades por una subita ternara. "La cada plato, pero ni cata de nogarar. Alpi, pero ni cata de nogarar. Quiero estar
nicina a la vida de Sura,
dia, me uneceita. Castigundo a su carne
ces pi fitu. Y
mientras be-

§ 2 Metodia da eses para actrio, do se fundamen-na estado, do ese ameros estanteses e initi-ta, de sea descaperada resolución que toma al

hombre de mundo, sano, sin ren-cores ni envidias, bien hablado podero, pero una noche, al ter-minar la función, tino a buscar-le. Todavia hoy me precunto, 2006 rare encantrolos en enco-tos en para de pronto se la yan ablandado todas mis du-rezas, tedes mis temores y des-confianzas?

cezi, tubis im deconfiguras?

—Me quieres, Tatiana' Me prequité de pronto, deshaciendome en un abrazo, Yo na lo querfa todavit. Todo inidis suacedido tan ripidamente que mis en climitento no ha fran le cristalizarez en companya de la cristalizarez en com

a los que no podía faitar, pero el sucño no llegaba. Sentía ali-vio por haber contado uno de sus frucasos amorosos que más le hicieron sufrir, que más la habían humillado.

Evidentemente, estaba vieja. Las confidencias y las quejes son un síntoma seguro.

-¿Por qué insiste usted que frecuente su casa si antes nun-ca me la ofreció?

un poco saivaje.

—¡Tanta fe me tiene, Tatiana?

—Mucha más de la que us-

—SI. Basta decirie que la de abora me impira lásimo; Pero, por 1964, que no lo suspecho; de maio de la composição de la composição de la composição de la grando, la signar simbol de grando, la signar simbol de grando, la signar simbol de lamperio; Ale-jo, me está haciedo decir da parates. El sentispostation a miridad esta manacelor, Institu-tor de la composição de crica a Noral.

-Me sentiria dichosa. -Pero, Les posible, Tatiana?



para besarle ceremoniosamente la punta de los deditos; luego, il empresario y sus compañeros de tareas y el eronista de "No-ticias". Cerró los ojos, ¡Quién pudiera quedarse dormida, y que un ha-da buena la desvistiera suave-mente!

La decima la discrimenta de la compania de la section del tentra.

— (1) se simira se ha dormodo?

Em el section del tentra.

— (2) de lattes son, fistigio?

— Lias dos, seliotra. Todo el mundo la cree forca; en la completeria se han reunido los desirentes en la menta del consenso de la compania de la compania de la compania del compania de la compania del compania de la compania del compania de la compania del compania de

la luz.

En la acera, frente a su coche,
an último gropo de curiosos la
ssperabum.

1 ma Tatiana Fedorovna,
auestra querida Tatiana!
Una leve sontias foe el agradecimiento. El frio cortunte le
zizo cerrar los parpados.

—A casa, Iván.

"M citar, this designate, par M citar, this designate, prost effect themeta, records central special continues are stated to the continue central special continues are stated to the citar to the continues are stated to the c

-Buenas noches, Katia. ¿Cô-mo sigue la niña?

mo sigue la niña?

--Con un puero de fiebre, seño-re. No hace más que preguntar per su linda mamía. Y con su veja eschas servil y humidia, se somo con orgulo. Cast has trea su mana.

--Vete Katia, me serviré el té sola, después ire a conversar pon Xuin.

— 17 no trajo las flores hay?
— No, eran muchas, mañana
trás tia a tracrias.
— 12 está contenta la señora,
mucha gente, muchos obsequios?
— SI, Katta, si, pero mañana
te cuento, veto a dormir y no
llamas a la una. Duerme hien,
y hasta mañana, Katia.

Described as as una puerrie tiera, per la presenta de la constanta de la const

-- Mi linda hijita, quiere mu-eno a su mamá? -- Si, mucho, mucho.

luego. Después los recuer agolparon confusos y deso dos; fichre, muerte, dolore ro siguió siendo la gran para el mundo.

para el mundo.

Su hija era su refugio. Boris la fuente acrean y manta, su manor, au gloria, su orgullo. Tou pararon mor, au gloria, su orgullo. Tou pararon per sus manos desde entoncers. Muchos, muchismos. Teolos iguales; diferentes medion para di mismo per de la monta de la compania del compania del compania de la compania del la compa

Solamente Alejo Dichenko eon u cara de miño, su boca tierna y sus manos finas y tibiar no la fastidaba cun palabara inditelaba cun palabara inditelaba cun palabara inditelaba cun palabara en confanza y cuntando su confanza y cuntando de di maccesible Tatiana, se preguntó si no se estaria senamorando de él.

nando de 81.

—Amigo mlo, usted debe acompañarme a casa a tumar un poco de te y ai tengo la vecto de encontra a Nura despierta, sa la presentiar a Nura despierta, sa la presentiar Acaba de cum sun a trock de cum una flor. Es tierna y enfermiza. Todo le asusta. Solamente connigo está bien.

----No sabia que Sura tie-ne ya diez y siete años.

-Es usted un hombre galan-te, Alejo, pero no es una cruel-dad que mo recuerde que soy ya vieja. La vejez será para mi un refugio y un descanso al fia.

-; De qué se queja usted, Tatiana? Tiene salud, dincto, una hija que la adora, fama, honores...

-: Por Dios!, amigo mio, no diga ni repita lo que todo el mundo. La gente cree que lo tengo todo.

—Si no lo tiene, le seria fá-cil proporcionárselo. No hay un solo hombre capaz de no amar-la.

--No es a mi a quien solici-tan, es a la firma mia, al pres-tigio que ellos me crearon, a mis fantásticas leyendas que ellos mismos se encargaron de hacer circular.

bian el te del humeante "me-movat" apareció la niña somo una dutic aparición en se bata bianca, ej plo acotto sobra sos finos hombros.

— juli linda manú, que tarde has liegado hoy, tenia dovantiras sin vente y aberación il cuello de Tatiana segoia programa de mais terraces son registrado en la terraces son registrado en calla terraces son registrado en calla

chenko.

—Mi quarida, este aeñor sa un viejo amigo mio, quería conocerte. L'Por qué no le das la mano, hija!

Y Sura extendió su manito fina y blanca y balbuceó una palabra que nadie oyó.

-Es muy bonita su hija, pe-ro su belleza es distinta a la suya.

suya.

—SI, tiene el encanto de la inocencia. Se asoma recién al mundo. Quisiero Dios que ignore lo que yo sé. Total es una ciencia que da más penas que bienestar y es más feliz aquel que la desconoce.

-Es uated Tatiana de las que creen muy poco en la expe-riencia.

riencia.

—Creo en ella para la especie, pero no como bienestar personal, sobre todo la experiencia sentimental no nos ayuda en nada, porque en anuntos del extración todo sucede en forma ilogica, imprevista, sin razón al motivo.

man, mucciosam dicadir con uncid, en primer lugar poer que las diacasiones son perfectamente indiffer; no te llega jamia a una concisuldo, luego, the rentalizio a fuerra dei tratar a los hombres como tileres.

—Xii vida ne diò este der recha con per un hombre es algo más complejo de la que usica daspora. Además, no es per lo qua dicea como debe tomár-recha con perio que dicea como debe tomár-recha con la como debe tomár-recha con debe tomár-recha con debe tomár-recha con debe tomár-recha con debe tomár-recha de la como debe de la como del la como de

a varieded de los etten.

— Ne tiene untel confinant.
—Ne, perque est un hombre
cullados untel mira, observa y
deduce sin atronar los soldos de
soule con conclusiones (finade)
to confine de la confine de la confine de
la confine de la confine de la confine de
la confine de la confine de la confine de
la confine de la confine de la confine de
la confine de la confine de la confine de
la confine de la confine de la confine de
la confine de la confine de la confine de
la confine de la confine de la confine de
la confine de la confine de
la confine de la confine de
la confine de la confine de
la confine de la confine de
la confine de la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confine de
la confi

-- ¡Oh, no,! no es que no crea, Tatiana, per no se dehe sontar principins por cusos aislados.

-- Tiene razón, amigo mío, pero yo no siento principios con

ROLLAND

caste silados, sino que mi affe-media se al producto de coa-constante observadón. Pero an-tes permitamo que seuste a Strue, es ya muy tarte. Volvá-sigli, se cento a sa lado, y em-pezá a contar los alguientes.

—Una ver después de la fra-mos a un café donde reliain-centires por las noches, artistas, escritores, y platres, y estu-nta na un café donde reliain-na su cará de la con-tra más artigençais sobre de relia más artigençais sobre del rentra de la Polor Lermontov, pin-tor de talento, hombre distin-cial, con una solida cultura temeste. Heusber el fia, me his-larça una coste furiose, me sin-laça una coste furiose, me sin-da, con des furios, me sin-

mairs. Teals gras prestigis como pintor y no unha de fola modellata sabla lo que valia. Los hombres en general no lo querian unpo ner cutofin, pues per cutofin, pues pintura, los circa, porque teals grandes méritas con las migieras. Vo unpe todo este par il y a las dos disso y extaha rea taller queria hacer un certa de la principio no, porque sier cho lo possible por vederal ria de unos imaginarios stances unho, y que el respotó, Se produce y como consecuente de la comencia de la comencia de la comencia de comenci

lencio por una attrimación y em-pezó a sucarme el abrigo. Una dulce sensación de tibicaz y bienestar ina cerrándone los sjos. Sentía latir, tumultuosa-mente sa currazión junto al mío, y su cálido allento incendiámio-me la cara. me la cara.

—¿Me quieres? ¿Me quieres?, eran sus únicas palabras.

—Si, dije con un hilo de vez.

Apagó la luz y quedamos car fundidos en un abrazo, a medio desvestir.

esvestir. Una sonora carcajada de Ta-ana se dejó cir.

-¿Por qué se rie usted? ¿Es muy cómico el final?

— ¡Per qué en rie utacé ; Els muy cémico e final?

— Si, may cémico, tante que me enfermo.

— Pero, ¿qué paro?

— Pero, ¿qué paro?

— Pero, ¿qué paro?

— Pero, ¿qué paro?

— L'antimo de la conferio de la conferio de la colorio del l

-Ya lo ve, amigo, este ejeter plar pertenece a los que lintiate -Espero que no haya encon-trado muchos hombres castos en su camino, o como ellos se titulan.

titulan.

Encontré genée agotada por excesse viciones e frongitativos, pero libros de ardenes, quo en mente limanates, que en cisca mente limanate, que en cisca modo les reslimás ays fattes. A la semana nel arando trascado en comunitá de um licroses mujer. En se moje no esta con en come a la comunidad de um en licroses de la comunidad de um licroses de la comunidad de

—Si sigue confundiculeme en l clogios, creeré que lo dice en fecona, y la estimo demissido para creer que se furba de oil —Soy absolutamente sincera. —A pesar de suf medestra et esto de vanidad que hay en mi.

Conflete que no la entrez-de. Tatiana, ¿Por que se me-habla con teés claridad! Soy us mal discipule y mi suridad mos-tal para esta clare de ejercicles.

—No fan tejano como cipio-no ustrol. Actomás, ina naturale-zos rotanlefas y infrantes como la suya, dan senversa cantida mema se las capira. No macte parecere sine a atí a a Nortis, so nodre, pare est destinária-

- Era may distints entole

XIIIIIIIIIIIIIIII

( A) ( A)

JUAN SORAZABAL

rlo. -Señorita... ¿gusta acompañarme? -¿Salgo, mamá?

pegale el caquinazo.

Interrumpo la conversación, los acordes du un tango tosolo

terrumpo la conversación, los acordes du un tango tosolo

de describi. En el tipos arrebaleros securrendos se un verode del corrillo. En el tipos arrebaleros securrendos se un vero
de el corrillo. En el tipos arrebaleros securrendos se un vero
de del corrillo. En el tipos arrebaleros estados del los misicos, ace dibuja tuna

muera pieraresa, cuando sas fuertes mirendas, perdidas bajo las

sales de los sombereos, observon las pantorrillas de algunas mu
hachas que al dar la vuelta con ligereza, han hecho girar en torno

avo el visuol de su restalio.

sayo el vuelo de su vestido.

Dolis Gregoria, Maltre de Nicolames y de Pauchita, diriça
miradas investigadoras a los mozos que has asidio a luniz resu
na hijas, como queriendo addivine en ejento, y en las palalora,
alguna declaración de amor que quinia ellos promucies al arralo de aquel tango cedencios y lecto.

Ceza la música, Las parajas se desparaman en los asiento.

Ceza la música, Las parajas se desparaman en los autento.

Seame les rostrus suderosos... Ele corrilho también se ha espareido por el basque, may erera de los hances y mesas compparado por el basque, may erera de los hances y mesas compparado por el basque, may erera de los hances y mesas compparado por el basque, may erera de los hances y mesas compparado por el basque, may erera de los hances y mesas compparado por el basque, may erera de los hances y mesas comp
reaparecen del brazo, una tras stra.

Las puercia de los hances en las composicios de los della comparado de la composición de

sparecen del brato, una tran otra...

Un mocefán de chambergo en la muea, se pavones niroamenalardeando de llevar detrás de la oreja un fipico elavel de parandibut. Sontriebo, se necrea a doin Gregoria y le dice, alumos y las muchachasses, he niture.

— No, posichy y pous cumens...

— Una pieta nás, señora, y después le tocatemos un gato
realación.

relación...

—¿Yo bailar un gato? ¡No sé con quién! Si aqui náides e más qu'el tango!

la cachada?

—Bueno; vamos mamá
—Bl, es mejor; porque denó, me parece que le voy a sacar
las mechas a tirones.
Y dichende esto, tomó del brazo a sus hijas, juzando y perparando, que a los pie-nics no volverá sino de suegra, cuando se
caten aus hijas.

# Los Romeros del Amor Manchas del Suburbio Pasa el Vacunador

nes-as ranas, el áspero croar de los sapos, permotora de la estación cercana que olientos del vigilante, que acurrucado dormita, cansado de escudriñar las os-

Flores de Barrio

mu todo su ser, lo dice gido deletr: migo. Nes femnos lejas, po, donde la elclama. Ven no decifa que se muera de pena tra como um hijo de muestra — Y mi madre, Armando! (No has pennos en cost ven able, situ vez... Vo, Armando; no puede aero... ven able, situ vez... Vo, Armando; no puede aero.

vea sola, sin voz... / No, Armando; no puede ser...

—Bueno, bueno. le mi... no te acordés más, ¡sabés?

ijo con marcado, enoje.

Y ella, sostienelos la deloreora lucha entre dos afectos
de la miler y él — no puede oculter las lágrimas que anon

—No te vayast; No te vayas así... que no matár...

—Bueno, ¡Decidite de una vez!

Vaciló ella un instante. Pero la decisión que había en Ar-judo, vencieron sus escrúpulos, y secándose las lágrimas, ex-uno emocionada:

anquino surro.

Un viento suave, trajo el ceo de pusos que se alejan y de
ridos persistentes. La incansable rana, sigue su monótono e
ce en el charco de una zanja. El sapo, impertérrito en su re
oar. El vigilante, ora dormita, ora pasea tocando ronda...

Ermelindo, la hermosa. La "flor del harrio", como la llama-han los mechachos que la conocieron en su juventud, anda por cosa calles vectida, de negro, por la pécidica de la madre, a quien no puelo ver en la hera de la mestre. Pero encuentar consuelo en no puelo ver en la hera de la mestre. Pero encuentar consuelo en cha hera de la mestra de la verta de la constanta, por quien ella hera dell'estima de anort; porque Ermelinda tiene en su pecho, ma herida may grande, una pera muy honda, im delor paranate, porque són anos al honbre a quien creyó, al podre de su hije; de cus hóp inecente que paniocan de consumerios. Le la hance, y ne viene, y no llega munca...

Ella sonrie, pero a sus ojos asoma la tri alma, dando a su rostro una expresión de enfi loca...

# Nuevas Aventuras del Capitán y sus Dos Sobrinos, por Dirks

































DUENAS tardes, ¿Es usted la energoda de la casa!

— Sustina (Lecculas ajui):

— Sustina (Lecculas ajui):

— Nus selare; yedi hay doa de la del animero cuntro, y un

jia na de suince ajua.

— Y de centra dispullinos?

— Y de centra dispullinos?

— Constata personas ladilina en capica;

— Constata personas ladilina en apica;

— Personas ladilina en apica;

— Sustina de la entra personas ladilina entra persona vendrá i un cultura de un constante de la loca;

— Sustina de la entra personas entra la multa, ¿No comprendo que sustina de la multa, ¿No comprendo que sustina de la loca;

— Sustina de la entra de la multa, ¿No comprendo que se sustina de la loca;

— Sustina de la entra de la multa, ¿No comprendo que la ladilina de la loca;

— Sustina de la entra de la loca;

— Sustina la loca;

— Sustina

— Guel preguntale ces foren, veries?

— Quel preguntale ces foren, veries?
— Pur las presenas sin versum. Dies que vendrá mafann.
— Vivenna a na hija:
— Vivenna el differentale hece alignos minutos.
— Vivenna el differentale hece alignos minutos.
— Ver que le differentale consequencia de la finale de cesta de curria al hambardo de la dieña e cesta, ..., caida lo que se securio al hambardo.
— Allon dispersir.
— Allon dispersir.
— Allon dispersir.
— La finale de cesta de la finale que la tracata que per precida care an la pierca, e la parte de lando, casiel y que estadan menos expuesta a contrare referencidades. Al principa la menticale no queria neuro testa a vergienza de mochine productiva de la dispersir de la mentica de mochine y vide quel vermando na la mayordria, se amis un beinhebe y vide quel vermando na la trute per la partie e calo, les cichicultos.

vidos.
—Cua su permiso, duña Renita, me parece que se m'está que-mando el arroz.
—Es de usté, doña Josefa.



Es provemis se sectiones.

Es provemis se sectiones de la concentration del contentration de la contentrat

glemos...
— Becino, yo. la viène ain falta.
— Becino, abbis...
un disconsidire de la comparation de la confermita de comparation de la confermita de la comparation de la comp

GOMEZ

ILUSTRACION DE RECHAIN

produjes, printu de chico.

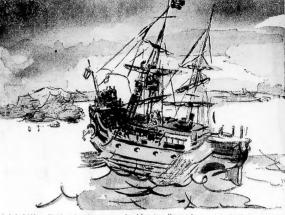
1 Răbida la Jogarrea, ante genovés.

Tanto teòlogos como pulcontólogos y axtrónomo, extán de accurios en que las partes solidade da la Tierra sufren constante 
"soformaciones, pouque ad "

la geología al e 
cupus de 
cupus de

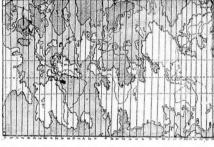






La "Doctrina Secreta", habla de los nacidos del sudor, de los na-cidos del huevo y de los andrógi-nos, que eran los lemurianos, así:





ADOLFO FERMIN GUERRA

Los "Spirituals" Negros





G. PULLEN JACKSON antes no tenien.

ILUSTRACION DE GUIDA

TANGE DE COLOR

TANGE DE COLOR

TANGE DE COLOR

TOTAL DE COLOR

TOTA

UANDO, a principlos? un estilo aprendido en Africa y de 1800, un coro de la Lutive s'aida de Native para la comitación de la

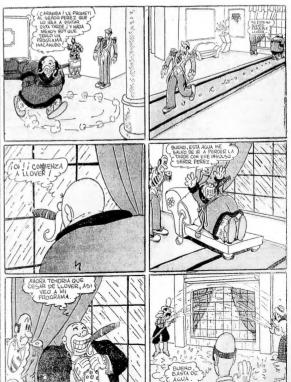
# Sombras Sobre la Tierra



ULYSES PETIT DE MURAT



# Nuevo Rico ★ por H. Rodriguez



nedio de la escena se in-clina una figura descenda. Su piele sa matrilla, sus ojas febri-cientes, sus manos tembeloques. Se halla en un estado de decalencia fi-sica que limita con la "debació a soluta; por ello en esos numera-cometería los crimes». acta que limita con la "debacie" alsoluta por ello en cosa cumentos
contratos por ello en cosa cumentos
con la compania de la compania del como con una frainda (um fluera y firemeza imposibase su un hambie di
coma con una frainda (um fluera y firemeza imposibase su un hambie di
coma coma con la compania de la
contrata de un dello a los inarrifetes de
comanca, y la droca que toma,
parce, jo transforma de un dello, industrio,
cobartemente deshecho limitano,
cobartemente deshecho limitano,
cobartemente deshecho limitano,
cobartemente deshecho limitano,
cobartemente deshecho limitano
con contrata del propositione del contrata
contrata del propositione del contrata
contrata del compania del contrata
contrata del contrata del contrata del contrata
contrata del contrata del contrata del contrata del contrata
contrata del contrata del contrata del contrata del contrata
contrata del contrat

él cree que puede hacerlo. Sea un inhalador de hecolna o un caballero de la guyla de mor-fina, este es di unico adete que hemos visto antes las candicios, en la pantilla, o en la ficción nove-lesça. ¿Pero existe éste en real-dat? ¿Los efectos de la inclinación a los alcaloides son uniformes y esta critatura es su resultado inevi-tablé? ¿Un afteionado a los ana-ceitos si empe quebranta su as-cicios si empe quebranta su as-cicios si empe quebranta su as-

par idhous videnas y ciminales.

Primars, dascurigaco par debamon descariar compo pathles delincuestes, on el sentido consumente nogabido, aun acteros parte de ilea ocea ene grupo. Des hombres han sido arrestados ecclavamentes consumentes en carte parte de ilea ocea de consumente consumente con la completa de la composito de la comp

pas penales no se enexigna de su cuelado.
Abora, eliminando esté enere pueda, ellegames a les dramáticos villanos que cetamos acostumbando a renostramos en la acesta y en la poveda. Ao todaris, pase del toda restanto, noblemos unidos, destanto junto que an siquiera has sindo arcetados por la más milipane contravención a las ordenanas, sino que comparecienco voluntamente nante los megatirados para reportes que fueran envisidos e cabiquier institución que los curans ol hibitos de las estrepatacions.

ción que los curars del hibito de los etrupetaelestes. Quebos por comisient una custa para de nuce-tros presos por uso de asrecidios. La cuarta parte de delinecentes. ¿Son estos las cressidias figuras viciosas que conagram la tradición gente que co-para en considera en en en en esta en anotable meste compupadas en alcadeste 3 lieu, agul los tenemos. Y no podrás descubrirse en ni-ma parte grupo alguno de nisti telividas violedo-tes de la fey... excepto en otras collas en que en alqua africandas a los alcadostes. No as pue-ner que poum los pedes de punta. Pequeños defran-derores, vagancia, conducta describenada y otros delitos sin importancia... Henan la estadistica. El midera de marceliore, en evenda, crece has-

Estotos in importaneam. Ineman in estatutire. El adicto a las merólicos, en revolad, careco hata del incentiro para cometer un crimen que realmente ponga los peles de punta. Ni siquiera huye. Empero, algunos de los arrestados por tenencia de drogas, solamente un año entre muchos, registrare antecedentes difictuores. Pero ellos son bochos de uma naturalea comparativamente insignificante y cama naturalea comparativamente insignificante y en no amenazantes para la vida o la propiedad.

N la techta "Para Yi" del 22 de mayo apareció un acticulo deciado a la moretecida poetina unericana Vicenta Castro Cambón. El narecical vicenta de la composita y un cautivante titaco de idad como camo, esta registraciora y prontuacio, hace uso en cata ocasión de todos los matical cambón de los comos de la como cambón de los comos de la como cambón de los productos de la como cambón de la como cambón de los productos de la como cambón de la Bo amenantes para la vida o la propiedad.

Más náu, en el aprop de distinucente, eños hareres naux en herbo particular. Un grupo aprese
ple aparece virculos do reporter a revento, no deisña e
le aparece virculos do reporter a reventido para

cin criminal aguar a ousencia, de restirió moral,

anos debido a nue carrefan de disero para adquirir

ante debido a nue carrefan de disero para adquirir

para de desenva de la carrefan de disero para adquirir

para de carrefan de carrefan de disero para adquirir

para de carrefan de carrefan de disero para adquirir

la de accedios con cuestan en amá fendos para resta

Licarlo, y por esto discomente.

ascetto, y por esto unicamente.

Sa argilión que jan tuvieran el vicio, nunen huhieran Hegado a robar. Cierto, pero por esto holo, si
ferama personas des occursos, per cadedos que fuezan, na haberan incurrióo junds en coso delitos.

An incurso delitos de la companio de la companio delitor

para obleca de differencia entre el hombre decitar de las

rejas y su igual jejos de cilia. Es esta necesidad de

diente para oblecan esacolícies o los establece la

directorio para delitorio del delito. No podia dejar cautivo en mi tintero el nombre de una mu-jer que no tenía el más insigni-ficante atractivo sificio, pero si era poseedora del se cr eto de arrastara a todos los que podían conocer los versos nacidos, cre-cidos y arrullados en su diminu-ta, blanda y rosada cuna interior.

ios naroficos y el delito.

De este se despurado quo si en lugar de una
prohibición abpoleta en el comercio de salcationes
estilezam estaciones de aprovincionamiento sostenidas per las municipalidades a por la filhantepola per
despurado establece definilitamente una valla
conjar la insignificanto delinecunica de los apegacasileccio, ante los porblese deceda de la vecupación, ante los porblese efectos de la vecupación, ante los porblese efectos de la vecupación, ante los porblese efectos de la vecupación del periodo de la contra del considerado de la vecupación del considerado de la vecupación del considerado de la contra del considerado de la vecupación del considerado del propositiones del considerado de la vecupación del participación del considerado del propositiones del propositiones del considerado del propositiones d

Solamente el público excesivamente influenciado le la propaganda cree que el aficionado a los al-iodes es un delinevante decoperado. Aquellos que los estados en el caracterista de la companya son carreleros guertes ani — sadon que enstifiu-s más iben un fastidio que una amenza. Y jois incuestes to saben también. El drogolamos dista incuestes to saben también. El drogolamos dista incuestes en caracterista de la companio de la tentar morá, que eve con di. "No catorio, que el "Bascuiria", es la exchanución común de adverten-tem en del mente el corte caracte por alhos discu-cientes. \*

acientes.

Ningum otra frase habria que decir, pues todas se milhechres temen al sulcio a los alcabides más en la policia. La razdo está en que usa eficiona. La razdo está en que usa eficiona. Con esta en la policia La razdo está en que se preses y quediar diretarda 48 horas especial de la contracta de dirego por los reyes del circusto, de la contracta de la contracta de dirego por los reyes del circusto, de la contracta de dirego por los reyes del circusto, de la contracta de de la contracta de de la contracta de de contracta de de contracta de de contracta de contracta



tat", como se los illamá en los biojos fondos.

Pero tan establecida ha questido ia imagen del drogómano convencional que à nadía se le ha ocurrido, en interés de sugvencional que à nadía se le ha ocurrido, en interés de sugvencidares onoséminos, recepte todos los dados concersonas que en Estades Unidos se dedican por completo a
estirpar los narcellos del país —imperanas que se
inhala detes de auestra actual legislación— varias en
entra 100.00 y 1.00,00.00.5 do obre y peronas que se
inhala detes de nuestra actual legislación— varias en
entra 100.00 y 1.00,00.00.5 do obre y pero nas del perenas se presentan anualmente, por su propia iniciativa a
lan instituciones penade de Nueva Vori para su cura,
cuda salo, —y nes paracec que se esta cifra debe hallarezdipuestos na ese menta de su los estados del gagjas policiales, debe ser innenamente mayor.

Mientras tanto, si uno seinos impaís y surge admiración per los 450 que seeplan sun la prisión para liharcas del conditante pero degradante visios, no estariola del paracello del para del paracello del

El se halla en esca mouncator canado emperó de caracterimente como canado emperó de caracterimente DEPASCUAL JILYS IRACION

carchamente como cunado emperó de a entregarna a los estupefacientes. e Curado para, el comino de las genetes, quiera para John Smith mismo se halla simplemente en condicione fue financieras para reforma y a la comino de la seperita de la comitación de de comitación de la comit

sometleran al tratamiento.

Se estableció una guardia especial con esto objeto en el Bellovue Hospital. Se presentaron para ello vofuntariamente trescientos cohenta hombres. El estudio especial con estable prolongio dese mayo de 1923 r, mayo de 1929, y los informes a pue dió lugar sugiteren observaciones delotroras, declaró la comisión:

abandoma. Lo mismo es cuacia respecto a los alicitos a los estuperácientes, cuya spatición social lunce fuera de cuestificia hiercircia de usa propolición de crazecho. Es por esta razón que los pocos sanatorios que espelan in cuerción de artícundos a los estapela-ciones de la companio de la companio de encosa tan estricia como la que rique na las pri-portes para manera en lor los persiones alfi, a fin de impedir que ob-tegran degar.

Tadudablemento, el principal motivo por el cuel gaztamos tanto dinevo en la curación de los affectos a los asrecitivos y obtenemos tan pero con ello, os debe antes que mais lo poro que concoltos a a eliminar el mal inculorado el tenore las contenencias de los esteperacientes, han pinale construmente al vicioso de ellos como criatan assenties case de esteperacientes, han pinale construmente al vicioso de ellos como criatan assenties case para a masor de la publich. Se supere la para el para de la publich, se supere la para el publich, se supere la para de la publich, se supere la para el publich, se supere la para el publich, se superio de la vicioso de la vicioso de la vicioso de la publich, se superio de la superio de la publica de publicaciones que constituyen demostraciones típicas de robei so D. Unidos. Lo cietto es que si hen se eccutas grandes porcentarjos de salicitos a los dicitodes entre los absorbers de la Unidos. Lo cietto se que si hen se accusta grandes porcentarios de salicitos a los dicitodes entre los absorbers de la Unidos. De cietto se que si hen se accusta grandes porcentarios de la Unidos, se cietto que la forma contenerse de cietto en para do magor y mar vez, sel digunda, se recitivo en capal dos que y mar vez, sel digunda, se recitivo a un decidades contenerse de cietto de la Unidos, se sictivo en la para dos que por mar vez, sel digunda, se recitivo en la para dispusa prisiones de todo el pafa durante.

Visitando ha prisiones de todo el pals durante los veinto silimos años, hemos podide comprehar en costones mumeros que no polhende los guardisnes y directores de penaltes tens for mismos de los 
restructores de penaltes tens for mismos de los 
deligios de la compreha de la compreha de la constante de la collativos mueras, en seas años de ejectedos protestanda, es viercos antes la necesdad de escaniariar un nolo cara de vícioso de los alcahostes. Porcos entre ellos 
leggenos a terce abjestes motica del sistenta. Torosta-

Los estudios hochos al respecto, seria muestran que la mayoría de las personas tregan a los alcalodies son gentes hasta cas. Quies esto eserble, quedá an tanto al comprobar que uno de los médicos érión, llevalis a sus nariece un poco de her

La mayoria de dietor, usun los narcilioses año tues año, am que ello signifique para nada una ancastra gara la sercicida. Son persenta que tenane civica cantidad de "gramos" todos los dias, pero que tonas sumentan la deiro. Cuentan en tunhapo estables, sumentan la deiro. Cuentan en tunhapo estables, muchos de ellos liegan a desempeiarra en altas po-siciones, mantienen a sus familias y, por lo denida, se conducen como el comun ne los ciudadanos. Cuen-tan con direra susticiente para proveresy de nativi-

es alcaloides y son competatmente informarces. En nada, la majoria de éslas, precentan niglor parigima per elva de su hábito. Guntrariamente a la presencia corrente de que los afárinados a los mar-sidices se convierten tapidamente ce rumas físicos du sus de ellos parece causar peco daño a su salial personal. Ai sainien puede afirmarse de cierto que acerte la duración de la existencia.

donde erds es posible.

Per sus actuales en la cyracia saler que entre las Life alepados en la curect en cuestión, moy pose centre ellos habian unado narcicios amoras que durante cinco años y na 60 por ciento las babis nuesta en circular de currante desa des o mais y, solicitos en moras que al su sus en el 10 por ciento tentante en aficionosto en 10 por ciento restante era aficionosto el 10 por ciento restante era aficionosto en 10 por ciento restante era aficionosto en 10 por ciento restante era aficionosto en conceidad esperensan que han adel aficiencidos en conceidad esperensan que han adel aficiencidos en la desega durante eficiencidos, treitos en conceidad esperensan que han adel aficiencidos en la conceidad en la c

nion, y he conocido uso que se entreça sur so.

Declarar funcionarios de essa instituciones que la composita de composita de la composita de l

# POR Joseph Fulling Fishman

es Inbiblia a esta, castilata. Esta desis prosio dels de surir sus primeres efectes, por le cual la sumenta. Es uma permossi adincer, para aclarato bes, y aste de mucho, descuber que el mantenimiento de su bisito le des descuber que el mantenimiento de su bisito le des consecuencia de la companio de la companio de con para y desido en procesión de strupciacientes, verá arresta-to, verciado a una cura. En esta forma aparece ante dergas, regando a la ver que se lo reculos para la cura-cion per la companio de la vera que se lo reculos para la curación que lo bará libre del hibito que lo estavira. La cura consiste en reducir-le gradulamente la gravisión distri del lo anuncia, es porque según éste, ya ha perdido clivido.

Museo de la Confusión mi purecer notables al simple gelpe de vista. Alguna perilla, trozo de funda, resto de sábana o fragmento de elástico salien-do por la nariz, las orejas o la boca del amueblado tenía forza-samento que llamar la atención. e da los peligros de practicar el via crucis y cargar la cruz del palo mayor teniendo la columna vertebral diseminada en distintas latitudes auto podría de colo derecho y mirar con la orga de la misana zona. Como la del misana zona Como la del amisana zona Como la del amisana zona Como la del amisana zona Como la del misana zona Como la despracia sandan juntas. Veamos los nuevos sufrimientos



la cruz de sus días amargos. Co mo a las desgracias no lês gusta llegar solas, una enfermedad in fecciosa le roba la vista, deján dola casí sorda.



Veamos los nuevos sultimien-ios.

Cuando ya cree amoldar su es-píritu a su terrible cárcel, la ma-no huesosa de un espectro invi-ta a su madre al viaje...; y se la lleva para no dejarla volver más. nais.

La obediencia llevada a cubo
hasta el suicidio. Berretinos de
correr atrás de un hueso y dejarse engrupir con viajes oseos,
en embarcaciones de catero.

Para finalizar, lo signiente:

Vicenta Castro, sola, sin el calor de las viajeras alas, sin esa
voz que le ayudaba a vivir, sin el
salvador brazo al que se prendía
como una enredadera enferma;

como una curcidadez noferma; ¿Que a presida mon una ca-reladarea noferma (El edor Jáse-segul, creo que desconoce los estatutos 1 y e a y reglamarios en-eratutos 1 y e a y reglamarios de-nomentos en la messacian rec-lementa en la messacian rec-lementa en la messacian rec-lorador en la companio de lui-ma salud es cuando más brios dementas en la messacian rec-lorador en la companio de la con-cuenta en la companio person, lo primero una hace es acostarea concessa presento, y estimado el alpónimo y las adherencies. Va en insigio ho que resta dicier-menta proposa de la companio de la contracto de la companio de la contracto de la contracto de la contracto de la companio de la

\*



acollataia:

El hombre al casarse pierde
muchas libertades, La mujer hábil y comprensiva, debe proqutar que él no lonte, sino que
se crea dulcemente atado a un
lazo de flores y nada más.

lazo de flores y nada más. Parque en orio caso lo vertiamos al conserto transformado en una pulma alegorica, un bouquet encantador, en una rara medela de violeta y salific plaigado a descreolar sus actividades deutro del redución marco de un invernécio y soportando las carácias de la regadera, la podo, el bicho camato y el injetto camato y el injetto camato y el injetto.

La Sociedad de Reneficencia, al igual que tedos los años efectuo últimamente una soferme cerremonia con motivo de la entre control de la contr



# VINOLEA

Haciendo un aguietita en el medio de un piedra calcárea y celando agua, sa consiguo disolverla. Muchas reputaciones se pueden licuar, sin necesidad del aguigos.

jero,

Con observar la carrocoria, los pantalames, los botines y les uñas de la mayoria de los hambres, se podría escribir nu libro de la que ese el hombre, más alla de estas picans.

Muchos de esus "caballeros", ga-lantes que ofrecen las asientos a las damas, en los tranvias, son ca-paces de dade una patada a sus pupias madres, en la misma boca del estámago,

El ciudadano que sea corrom da y lo evidencia a los ojos do dos, jese si que es un hombre tegra!

\* \*
iEl talento!, he ahi una cosa
que debiéramus tener todos las
que exeribimos, aunque sea por
un par de horos, para no volver
a escribir nunca más. Si es exacto que hay ver científica, stempra será furgôn cola, de la verdad filusófica.

El dia en que los hombres dan tenderse como las recas caballas, el mercado se viene 

¿Par qué hacen resar con tanto fertor a los múltos? ¿Setá pre-parándola para los infamios que cometerán cuando entreu a la vi-da? ¡Como esas gardos que toman aspirinas por si se enferman!

Una forma de quedar bien :
los gobernantes, es decirles que
mayoria de los grandes hombe
fueron ldicitat,

\*

Si al niño lo falluse cualquiera de estas tres cosas sería el mas feliz del mundo, sobre todo si lograra capear con faciliada las inscripciones de tiza en los timponos, los tatuajes en el pabellón de la oreja requiera y los membretes alustros al Giácomo o al Pietro en el estribo, el yunque o el martillo.

Más adelante, relatando c o a letalics el origen de la ceguera le la heroína, expresa: Y la chiquilla, fracturada la olumna vertebral, comienza a evar sobre su torcida espalda

\*

Omar Viñole

mios más interesantes me lland la atención el que sigue, que hi-zo acto de presencia en cierto mitrogenado ante meridiano. Ven-

mos:
Premio La Martona, destina-do a la madre que haya criado sus hijos por si misma, a la se-ñora...



Realmente no sé por donde co-menzar el análisis de esta intro-ducción poética de la in memo-riam para arrastrar, revolver

limplar los plos y transformar en felpudo y estropajo a sus lectores; interesante resultarta tumbies investiçar el nacimiento con odite; y biolo de que sa nos significancias finicas elitadas en primer termino. Me desicació por entro a la cona interior, declasporar en la consultarior, declasporar en la consultarior de consultarior del consu

Pausa eterna que al horde del camino tiene su espacio abierto y su destino. Movedizo rectángulo de tierra

Movedizo rectingulo de tierra donde el día sus pasos nunca poso. Polvo que en remolino va a la foss Muerto color lleg. do la sierra. Ordenneión de la sierra. Ordenneión de la sierra de la semilla sen muda y guerra de la sierra de la supera de la sierra del sierra de la sierra d

Si corre sombras, láminas de plome 51 corre sombras, fantnas de plono
la tierra muerden y se arquee el lomo
de la cefa de pino ya podrida.
La Muerte y la humedad, en su tarea.
Que por las ramas de un ombú pasea
la cigarra, jarana de la vida.

Rumia el camino su distancia larga por donde vienen muertos, en la amarga mañana de verano, toda yuyos. Camino que conduce al caserio.
Alli se labran muertes en el frio
y templa amores el calor y orguilos.

Ronda el ganado su parcela escasa.

—Movible redondel de espesa grasa—
10h, vidas que prescinden del misterio!
Vidas que flotan hajo el sol radiante. La tierra es buena y el dolor constante, en la herida sin voz del cementerio.

Sepulturas se ven pasar y el cielo fiene una nube nuerta que en 3- suelo es latuaje de cruces y de ex votos. (camposanto que sube y no se extiende, Que la flantra es brava y se defiende huyendo en el galope de los poiros.

Si la lluvia molesta sa constancia de cementerio, mancha en la distancia: si la tormenta su lumildad provoca, dice un nombre una tápida de cinc, —perdido en el hercumbre y el orin-un nombre que se escapa de la boca;

Rosa Clara González, hija mia... Rosa Clara González, hija mia... Y la brisa rozó mi frente fria. Quince abriles... Y et aire se deshizo tomó colores, se posó un instante en la tranquita cruz y el anhelante labio profano enrojeció el hechizo.

(Oh, prolongada sombra de las eru en el ocaso de postreras luces! Lenguas que lamen la pradera mustia. Se aleja el camposanto de las fosas desprendiendo sus negras mariposas. Prolongación de cruz, es siempre angu

Siento enterrados en movible pozos Siento enterrados en movinte pazo, aquel niño que fui para mi gozo desconocido ahora y sin historia, y, aquel adolescente sin sosiego sordo a la muerte, parlamchín y elego. Les doy espacio y luz en mi memoria.

# A L amanceer reanudaron la marcha a travér del desistro, por campos afortosos y vacios, de un eterno color de marcha a sentirse extenuados. El deficial Villarino cabalgraba a delante; un sargento y un gendarme—llamados Bassalado y chardi, respectivamente,— lo seguian,

oficial Villarino cabalgala ademe — Ilanades Isabaudho y Gihardi, respectivamente,— to seguine — Ilanades Isabaudho y Gihardi, respectivamente,— to seguine — Ilanades Isabaudho y Gihardi, respectivamente,— to seguine — Ilanades and the Managhechao es persecusión de Ciraco
Galvia, inadoleco que de tienapo arizá toda demorrina la
meramente habitan seguido las véas del ferrocarril hasila Valcheta; luege de alli habitan iniciado is traverim deminida
al jano, pranetando done, servorirana musa iriodo que a les
rebilitara, descunsante a veces a la somitra de los caballos, en anita del crimino. Dos veces habitan ratidos a punto de celtar mano
al banalbiero, quino, igrorante al veci de que em parepedido, se las comenzadas de la cabada de la cabada de la
menta, Canado lagor rattusdor, de modo que en preferencia el
que dirigia la bisapueda. La tarde asterior, at cortado del sendero,
coldeira, Albora marchabas por artive campos appación, con dirección a una pequirás llama de culor. distante nedía legan, más en
menso, Canado lagor rattusdor, de vistaba dila. Debian de ser las
todas, cuyas hojas comenzalam a alfondurar el suelo. Adentiro, en un
tara, es verdu un articolo, harmidicamente cerando y alterios.
—Al vive la Silvina, dilo harando.
—Ila Silvira, una vinius medito tuntia y no mal parecella, por
clarta. A lo mence, all vivia el año pasado, según supo en Valche
da, dosde he asildo verta, tanador to tuntia y no mal parecella, por
clarta. A lo mence, all vivia el año pasado, según supo en Valche
da, dosde he asildo verta, tanador to tuntia y no mal parecella, por
clarta. A lo mence, all vivia el año pasado, según supo en Valche
da, dosde he asildo verta, tanador to de los pásarco que se perseguilam entre las bojas, Con el revolver en alto, Villarino difu
directo, de la comenzada de la contra de

listo, esperaremos afuera.

Asi se hizo. Una vez que Galván se huho acabado de vestir,
irino le indicé que marchara adelante y, apuntándole todos con
armas, salieron del rancho.

us armas, sallecen del rancho.

No halbat trascurrida cinca muntos canudo sonó una detocación. Gilentí as Bevo ha unanca al pecho, dié unos pasos, tamcanatas y rede finamiento por closolo. Por un munero non commandas y rede finamiento por closolo. Por un munero non commandas y rede finamiento por closolo. Por un munero non commandas y redesantes por composito de la composito del composito del

—180 tara. — 1870 tara. — 1870



# Junes, la rais havos y las enreinderea. Las policia extremaron la vigiliente de las misiones. To la vigiliente de la misione citalianes. To la vigiliente de la misiones. To la vigiliente de la vigiliente citalianes. To la vigiliente de la vigiliente. To la vigiliente citalianes. To la vigiliente de la vigiliente cit



ishten de hambre. Gabria pidio que le destatrara las recucios en salible, esquetas Villento. Lo más eque acomo en salible, esquetas Villento. Lo más eque cer
est estesafar a la Silvina, para que ella la savele.
Comina silencionamente. El fediren tiende a revolveal aleance de su mano. El acagento Basualdo había concarillata subor au redillata, en dirección a ladire que forabitata subor au redillata, en dirección a ladire que forcarrare y se los daha a Gabria, que los rechlos en la torse
corredada. Solo de canado en canados el desternals, una
noche cer fria y abilitora; in hamerda poetraba harda
comor. Gabria emperóa quelpera, parcitadores el vientur
foreron deliles quelas, luego fué un hamerto costituo,
sos examiliante de haber queririo excremente. Estes, a
comor. Gabria en deliles quelas, luego fué un hamerto costituo,
sos examiliante de haber queririo excremente. Estesa, delicolor deliles quelas, luego fué un hamerto costituo,
sos examiliante deliles quellos este consentante, este quel
deliles delibera deliberare poes melunidas en cumpli,
dalo, Pero el hamellorero entimina quelquintese al munte
por deliberar hercemente con el arrectio. Villatino ten
fordivirio una analderior. Este caman un trecho lapari de
fordivirio una analderior. Este caman un trecho lapari de
fordivirio una analderior. Este caman un trecho lapari se un trecho lapari se

POR

El elegante del trativia ha comprado un diario; lo ha ojes- do columna por columna y pia- gina por página de calo a rabo. Serta instill pregnantes que la feido, Mientras redulates de la feido, Mientras redulates de la feido, Mientras redulates de la feido, solicita de la participa de la feido, solicita de la feido, de la participa de la feido, la rayigido del pantalón de fantasa. El elegante, por más que mire, nueva se nada ni a nacio. [Solici sev e a fin mismo]

Hay que crear el Dia del Bi-erón Nacional para amanem

. Hay panzas tan insolentes que siempre que las veo siento descos de pegaries un tiro en la insolencia.

\* \*

Una personalidad recia; un carácter recto. Girme, entero, as, para el común de los mortales, algo inconcebible, algo intolerable, algo inconcebible, algo intolerable, algo inconcebible, algo incolera, para el concebible, algo incolera, para el colera, p

· (:

(a) 1 Calidad, no cantidad; no ca-saba de repetir mi pobre amigot en arte hay que llegar al esque-leto de las cosas... Hasta que se murió nunca se le caían de los labios los versos de Metza-che que resumen, en alguna manera, su estética: ¡Ten en cuenta que, al que se hincha, si alguien lo pincha lo revienta!

Hay libros meros, amudinos, estigidos, que no resisten la encuadernación: libros que viente lestos, lo mano que esos pobres este a quienes por trivión se les viste con un traje bien estado y caro. El vigilante, erquido estoleamente en la heroicidad de los capros, est al anticipo de sociation, es la estatua del vigilante.

No se pueden, no se deben poner los libros cabeza abajo por temor a un derrame cere-bral.

Indiadablemente, existe el bien diucado nato; el bien educado nato; el bien educado necorruptible: ese señor que al casionarnos la más insignificante molestía en la calle o en l tranvía, nos pide disculpas on una buena educación natural, conmovedora.

Pedro Herreros



L consicter de un nitro està totale de la multin està totale la multine cata totale la multine cata totale la multine cata totale de la multine cata del multine cata del multine cata del multine cata del multine cata trajeto. No podia totane ridigio allamento prodia totane ridigio allamento prodia totane ridigio allamento manda heledos. Si se me progintara culando emperce a baltar, contestaria: "En el seno de mi mudate, probablemente por efecto de las sottera y el chumpa-la cultura del multine control del multine control del multine del multine control del multine del multine control del multine del

Isadora Duncan, una de las mujeres mis amodas que se hayan conocido, no fice nunca felic en sus montes, tempesades sucestivas. En aus enamorados, de estos, desperadas sentimientos contradictorios. En unos, un sentimiento de religiosidad que la apartaba de ellos, de su verdadeta terrante. En otros, como en Gordon Craisa, el gram exemento artístico may promunciado, una especie de rivaldad intelectual, que se interponis en entre ellos y su cariño. Se puede dece aue toda la vida alectiva de Isadora, nasando por la traigue de la companio de la vida alectiva de la sadora, nasando por la traigue de la vida selectiva de la sadora, nasando por la traigue de la vida selectiva de la sadora, nasando por la traigue de la vida selectiva de la sadora, nasando por la traigue de la vida selectiva de la sadora, nasando por la traigue de la vida selectiva supecuación, de especíación en discresión de unos pocos.

En Notre America, de paderes indexes indexes en ació la libertadora de los movimientos pu-tos, la que unión indisvibilibre, monte los gestos de tado el cuerpo y la plasticidad de fos movimientos pu-tos, la que unión indisvibilibre, monte los gestos de tado el cuerpo y la plasticidad de fose de la cuerpo y la plasticidad de fose de la cuerpo de la cuerpo de la másica, e interpetó en dantas, para los oujes que velan la indica, másicas hasta entonecatrenseriptas a los oidos. Satridigito para las mennalidades de la cuercia de dido de todo para que parena, rompiendo cen las vicnos modes, encontrar una beleta más lifter. Y los que étantes demestada procene para vela denore retineses, alenta la
un magifica procene para vela denore retineses, alenta la
un magifica ca trave, de sus roppias palabras.

No cessiba de na aguan cercio cosa irredización. Elle quescrio cosa irredización. Elle quescrio construir de la competenta faince griega — sa unitar o adorna — y la dessilaba on el trensurda corase de ser anosto clea manua, ca una nosto clea despuidados prepietos. En sa ordide estravaganate y acridos. En sa ordide estravaganate y acridos. En sa ordide estravaganate y acridos. En sandre y sus herraderica su competencia su productiva de la competencia del compet

Eduardo Arãos



fué solo una succión de dramas a los que ella aportaba el personaje principal: su coración esnabilisimo, estuche de todos los dolores.

Entre los hombres que la amaron, además de Gordon Ciala y Essenin, estaban André nuntión—quier en su papel de conquistador de oficio promovina la rionia de ella, — y muchos otros artistas, músicos y poetas de casi fudos los países esembraba la pasión, como sus gestos sembraba la pasión, como sus gestos sembraban el ritimo y la musicalidad. la exposición de 1900 — esa exposición que fué el limite entre las dos estéticas. — has a sa muerte en 1927, todo fue una astesión de dolor y magnificencia, de amor y de antec etinovación y de gloria, de caidas desesperadas y de liusiones siempre nuevas.

En mayo de 1910 visitó la Republica Aspentina. Y en sus recuerdos se detaleas con sintra de la constanta de la

Un frenesi se apoderó de los que la vieron. Pero, al otro dia, los diarios daban cuenta de la orgaia y el público de abono se escandalizó. Así fracasó su temporada en Buenos Aires que ella, sin embargo, recordaba con gran añop; nor la espontaneidad de aquellas boras.

\*

Poco tiempo antes de su trá-gica muerte, fué llamada por el gobierno soviético. Allá deso co-menzada y ecnaminada lo obra-con que soñó toda su vida: la escuela de dantes para los ni-ños. Si ella pudera, ahora la vería cumplida. Miles y miles de niños y niñas, hijos de la re-volución profetaria, reciben la educación estética que ella ideo.

educación estélica que ella ideó. Volvió. Y una tarde, en una carretera, un totoro de gasa vo-laba, danzaba, envolviendo su cuello con el titmo de las ves-tiduras de la Victoria de Samo-tracia. El automóvil corria por las carreteras de la Costa Azul, Y esa alada gracia de su cue-llo ia estrangulo vertiginosamen-te, al entrebare en una de las ruedas del coche, como habia envuelo vertiginosamente.

# Peloponeso y azmín





# por Hamlim

































